

Paratissima with

LEFRANC  
BOURGEOIS  
PARIS

OPEN CALL

100X100 CADMIUM FREE  
PAINTING THE FUTURE

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE  
&  
REGOLAMENTO



## 100X100 CADMIUM FREE | Painting the future Open call di Lefranc Bourgeois per PARATISSIMA 2017

Lefranc Bourgeois, storica azienda produttrice di materiali per uso artistico, in occasione del lancio a settembre 2017 della nuova linea di colori a olio presenta l'Open Call 100X100 CADMIUM FREE - Painting the future.

Gli artisti selezionati, che nei giorni della 13° edizione di PARATISSIMA 2017 a Torino, dall'1 al 5 novembre 2017, saranno invitati ad esporre le proprie opere all'interno dello **spazio di Lefranc Bourgeois**, avranno l'opportunità di provare e sperimentare in anteprima assoluta **8 nuovi toni CADMIUM FREE**, colori a olio extra-fini privi di cadmio.

Collaudati da professionisti che hanno riscontrato comportamenti e rese equivalenti ai colori al cadmio, rappresentano un'alternativa più ecologica e meno tossica che restituisce tutta la potenza del pigmento.

I CADMIUM FREE sono il risultato delle ricerche più avanzate nell'ambito delle materie per la pittura, che il marchio Lefranc Bourgeois ha portato avanti sognando un futuro dove **l'attenzione per l'ambiente** e per la **salute degli artisti** sia del tutto compatibile con la **creazione artistica**.

---

### Condizioni di partecipazione e regolamento della open call

#### Tema della call

**Painting the future**, dipingi la tua personale visione di futuro con la nuova serie di otto colori extra-fini a olio privi di cadmio di Lefranc Bourgeois.

#### Dimensioni dell'opera

L'opera da presentare dovrà essere di formato quadrato e della dimensione di 100cm di altezza per 100cm di base, non sono ammesse opere di altra dimensione.

## Supporti e materiali

L'opera da progettare e proporre per la call 100X100 CADMIUM FREE – Painting the future, dipingi il futuro con la nuova serie di otto colori privi di cadmio di Lefranc Bourgeois, può essere realizzata esclusivamente con i nuovi colori privi di cadmio di Lefranc Bourgeois (verranno forniti gratuitamente ai 4 artisti selezionati), su qualsiasi tipo di supporto carta o tela da pittura, ma in qualunque caso privo di cornice alcuna e predisposta al montaggio a parete.

## Invio per la selezione

Per partecipare alla selezione gli artisti devono inviare la documentazione richiesta di seguito (Dossier di candidatura) all'indirizzo: [call@paratissima.it](mailto:call@paratissima.it) indicando come oggetto della e-mail Painting the future **entro le ore 23:59 del giorno Domenica 30 luglio 2017**

## Dossier di candidatura

I partecipanti devono inviare all'indirizzo e entro le tempistiche indicate la seguente documentazione:

- modulo di partecipazione compilato e firmato (vedi allegato A – modulo di partecipazione)
- nota bio comprensiva del curriculum artistico
- concept della proposta (massimo 1000 battute)
- bozza preliminare di progetto (ricordiamo che l'opera dovrà essere di dimensione 100 x 100cm)

**Il dossier di candidatura non dovrà eccedere i 10 MB.**

## Selezione

La giuria di esperti composta da **Guido D'Angelo** di Lefranc Bourgeois, **Francesca Canfora** Direttore Artistico di Paratissima e **Daniele Galliano** artista di fama internazionale selezionerà i **quattro artisti** che avranno la possibilità di esporre la loro opera nello spazio Lefranc Bourgeois durante Paratissima Torino. La comunicazione agli artisti selezionati avverrà tramite e-mail **entro il 4 agosto 2017**.

## Invio dell'opera definitiva

I quattro artisti selezionati riceveranno **gratuitamente** al domicilio indicato e via corriere la serie degli otto colori a olio extra-fini privi di cadmio composta da tre toni di giallo, un tono di arancio, tre toni di rosso, un tono di verde, inoltre riceveranno, per realizzare l'opera da presentare: un bianco di titanio, un nero d'avorio, e un set base di prodotti ausiliari per olio di Lefranc Bourgeois.



L'opera dovrà pervenire a Torino entro e **non oltre il 31 ottobre 2017** all'indirizzo che verrà comunicato dai responsabili della call. Tutte le spese di spedizione, sia dei colori ad olio, sia dell'opera da esporre alla manifestazione saranno a carico dell'organizzazione.

Si precisa che l'organizzazione non sottoscriverà alcuna polizza assicurativa a copertura degli eventuali rischi legati alla spedizione delle opere. Qualora i candidati desiderino assicurare le loro opere, lo dovranno fare a spese proprie.

### **La mostra – vernissage e finissage**

Il vernissage della mostra 100X100 CADMIUM FREE – Painting the future con le opere dei quattro artisti vincitori sarà il giorno 1° novembre dalle ore 18:00 negli spazi di Lefranc Bourgeois a Paratissima Torino. Gli artisti selezionati sono caldamente invitati a partecipare.

### **Premio della giuria**

Al termine della 13° edizione di Paratissima Torino la giuria dell'evento (per la composizione visita la pagina dedicata ai premi della manifestazione) designerà l'artista che ha meglio interpretato il tema proposto dalla call o che ha meglio sviluppato le potenzialità dei colori a olio Lefranc Bourgeois. L'artista designato riceverà in premio una fornitura di colori a olio ed additivi **Lefranc Bourgeois per un valore complessivo di 500,00 euro**. Gli altri 3 artisti riceveranno in premio un assortimento dal valore di **150, 00 euro**.

### **Materiale di presentazione**

Tutto il materiale inviato dagli artisti potrà essere utilizzato ai fini della comunicazione della call e del progetto. Il concorrente autorizza espressamente YLDA Associazione, Paratissima e Lefranc Bourgeois ad esporre ed utilizzare tali materiali grafici. YLDA Associazione, Paratissima e Lefranc Bourgeois a loro volta, avranno cura di tutelarne la paternità, rendendone sempre credito.

### **Dichiarazione di autenticità**

I concorrenti che partecipano alla presente call si assumono la responsabilità dell'originalità dell'opera creata.



### **Proprietà delle opere**

La proprietà delle opere esposte resta in capo al suo autore. Le opere saranno rispedite ai titolari al termine della manifestazione. Le proposte non selezionate restano di proprietà dei loro autori e non si considerano vincolate in alcun modo.

### **Responsabilità**

L'organizzazione, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere selezionate, declina ogni responsabilità in caso di perdita delle opere o di danni alle medesime, a qualsiasi motivo siano dovuti e di qualsiasi natura, che possano verificarsi durante lo svolgimento di qualsiasi fasi del concorso, così come durante le operazioni di trasporto

### **Informativa sulla privacy**

Ai sensi del D.lgs. n. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali), il trattamento delle informazioni che riguardano i partecipanti sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della Loro riservatezza e dei Loro diritti, e verranno utilizzati esclusivamente per finalità relative all'evento.

### **Accettazione del regolamento della call**

La partecipazione alla call costituisce accettazione del regolamento contenuto nel bando.

### **Domande e chiarimenti**

Ogni informazione relativa al concorso potrà essere scaricata direttamente dal sito internet [www.paratissima.it](http://www.paratissima.it) nella sezione dedicata alla call 100X100 CADMIUM FREE – Painting the future dove saranno pubblicate domande e risposte frequenti. Per eventuali informazioni e chiarimenti è possibile scrivere all'indirizzo [call@paratissima.it](mailto:call@paratissima.it)

La call è promossa da **YLDA Associazione culturale no profit**, soggetto che organizza la manifestazione Paratissima Torino, **in collaborazione con Lefranc Bourgeois**.