

Paratissima Cagliari

OLTRE L' ISOLA



• concept e premi •

Paratissima Cagliari III - OLTRE L'ISOLA

2-5 Agosto | Lazzaretto di Cagliari

Concept - *OLTRE L'ISOLA*

“La ragione è un'isola piccolissima nell'oceano dell'irrazionale”

(Immanuel Kant)

In un'estetica figurativa straniante, dominata da un flusso misterico, l'isola si apre ai viaggiatori tra mito, storia e magia. Confinata al limite, tra cielo, terra e mare in una natura attraente e maligna, (l'isola) è il non-luogo da cui prendere le distanze ma anche lo spazio utopico della fantasticata felicità. L'acqua come forza rigeneratrice e elemento alchemico sovrano, governa da sempre i cicli delle maree e l'immaginario degli esploratori che la resero unica e irraggiungibile. Il dualismo geografico di un ecosistema dal fascino esotico e ammaliante, si infrange sulle coste sferzate dal vento che hanno spezzato incantesimi e attese seduzioni, deviato mappe e direzioni, varcato limiti e territori fortuiti.

L'isola, che Kant paragona al luogo dell'intelletto circondato da un vasto oceano burrascoso, diventa metafora per designare l'altrove, per spingersi oltre i confini e i limiti intellettivi. E' la sfera individuale che racchiude arcipelaghi e terre sconosciute, è un'esigenza di libertà che non teme nessuna tempesta. L'isola è il labirinto dal quale scappare, è il porto sicuro in cui fare ritorno, è l'anima errante che alberga in ognuno di noi.

L'invito a esporre è esteso a qualsiasi forma di contaminazione artistica collettiva o individuale, a gallerie d'arte e associazioni culturali.

Per la partecipazione è prevista una selezione, per cui avranno via preferenziale le opere attinenti al tema della manifestazione secondo le seguenti 4 declinazioni principali:

1. **ISOLA** > è la dicotomia per eccellenza: l'universo collettivo e l'identità individuale, la solitudine e l'appartenenza che albergano sempre in ognuno di noi.
2. **UOMO-NATURA** > è il legame con la terra, i suoi colori e profumi, è l'isola nella sua accezione di natura terribile, ribelle ma anche consolatoria.
3. **VIAGGIO** > è un luogo dal quale partire e fare ritorno, il viaggio diventa l'emblema di un modo di vivere, di pensare e di appartenere, collezionare ricordi e antiche memorie.
4. **IL MITO** > l'isola nell'immaginazione e nella letteratura, una visione onirica, una prigione o un paradiso, è lo spazio degli spiriti che cercano dimora.

I PREMI di Paratissima Cagliari

TALENT Prize > la Direzione Artistica selezionerà **1 artista**, che avrà la possibilità di realizzare gratuitamente una mostra personale in occasione della quarta edizione di Paratissima Cagliari 2019.

N.I.C.E Prize > la Direzione Artistica selezionerà **3 artisti** + il vincitore del TALENT Prize, che avranno la possibilità di esporre gratuitamente all'interno dei progetti curati [N.I.C.E. - New Independent Curatorial Experience](#), durante la quattordicesima edizione di Paratissima Torino 2018 (Novembre 2018).

ART PRODUCTION Prize > la Direzione Artistica selezionerà **1 artista**, che entrerà a far parte del progetto [Art Production](#), il centro di produzione indipendente per artisti emergenti che promuove alcuni tra i migliori artisti ospitati da Paratissima nelle varie edizioni della manifestazione.