

A close-up photograph of a woman with a bright pink, curly wig. She is holding a large, melting ice cream cone with her right hand, which has a small tattoo on the back. The ice cream is dripping with white sauce. She is wearing a light-colored, possibly white, tank top. The background is a blurred field of tall grass under a clear sky.

Gap

GALLERIES AT PARATISSIMA

MIND THE GAP

31 Ottobre - 4 Novembre 2018 | Ex Caserma "La Marmorata", Via Asti 22, Torino

www.paratissima.it

Paratissima

Nel 2018, dal 31 ottobre al 4 novembre, si svolgerà la **quattordicesima edizione di Paratissima** presso la **Caserma La Marmora di Via Asti 22 a Torino.**

Nata nel 2005 come **manifestazione off** di Artissima, fiera internazionale di arte contemporanea, Paratissima è diventata in pochi anni **uno degli eventi di riferimento nel panorama artistico a livello nazionale.**

Nella passata edizione hanno partecipato a Paratissima circa **536 artisti** e **46.068 persone** hanno **visitato** i **14.000 mq** dell'evento espositivo.



Paratissima Torino

I numeri 2017



5

giorni



46.068

visitatori



14.000

*metri quadri
espositivi*



536

*artisti e creativi
iscritti*



18

PROGETTI
INDIPENDENTI
CURATI



15

NAZIONALITÀ



17

MOSTRE
CURATE



24

WORKSHOP
E INCONTRI



15

GALLERIE D'ARTE
CONTEMPORANEA



38

CREATIVI
PREMIATI

Il Giornale dell'Arte 2017



«IL GIORNALE DELLE MOSTRE E DELL'ECONOMIA»: un giornale nel giornale, l'unico specializzato

Inoltre questo mese due supplementi:

- Vedere a Milano e in Lombardia
- RA Arte Contemporanea

www.ilgiornaledellarte.com



In totale 104 pagine
Due dorsali di grande formato
più la fotorivista

Verissimo

IL GIORNALE DELL'ARTE

Le fiere italiane

| | Visitatori al giorno | Visitatori totali | Titolo della Fiera | Sede | Città | Date |
|---|----------------------|-------------------|---------------------------------------|-----------------------------------|---------|-------------------|
| 1 | 16.700 | 50.000 | Artissima | Oval Lingotto Fiere | Torino | 3/11/16-6/11/16 |
| 2 | 11.250 | 45.000 | MiArt | Fieramilanocity | Milano | 7/4/16-10/4/16 |
| 3 | 9.666 | 48.332 | Arte Fiera *dati certificati ISF CERT | Fiera district | Bologna | 28/1/16-1/2/16 |
| 4 | 9.459 | 47.295 | Paratissima | Torino Esposizioni | Torino | 2/11/16-6/11/16 |
| 5 | 8.667 | 26.000 | Salone del Restauro | Fiera di Ferrara | Ferrara | 6/4/16-8/4/16 |
| 6 | 6.667 | 20.000 | 7.8.Novecento | Modena fiere | Modena | 18/11/16-20/11/16 |
| 7 | 6.500 | 26.000 | The Others Art Fair | Ex Ospedale Regina Maria Adelaide | Torino | 3/11/16-6/11/16 |



G@P è un vero e proprio settore autonomo all'interno di Paratissima Art Fair, dedicato ai professionisti di settore nella vendita di opere d'arte.

Le Gallerie d'Arte Contemporanea hanno l'opportunità di esporre e presentare qui i propri artisti di fronte a un pubblico di circa **50.000 visitatori** durante le cinque giornate dell'evento.

G@P è una fiera d'arte che colma uno spazio vuoto esistente a Torino tra Artissima, main event più istituzionale e selettivo, rivolto a un collezionismo prettamente d'élite, e altre realtà più piccole o di nicchia

Paratissima, evento off di respiro internazionale, amplia così la propria offerta nei confronti di chi è potenzialmente interessato a investire in Arte contemporanea, ospitando non solo giovani creativi e talenti emergenti ma anche artisti affermati proposti da un'accurata selezione di Gallerie d'Arte.





La manifestazione, con i suoi 12.000 mq espositivi ricchi di progetti speciali e mostre curate, con un'offerta talmente ampia e multiforme da includere anche fashion, design e musica, è infatti ormai diventata uno degli eventi di arte contemporanea più grandi e frequentati a livello nazionale.

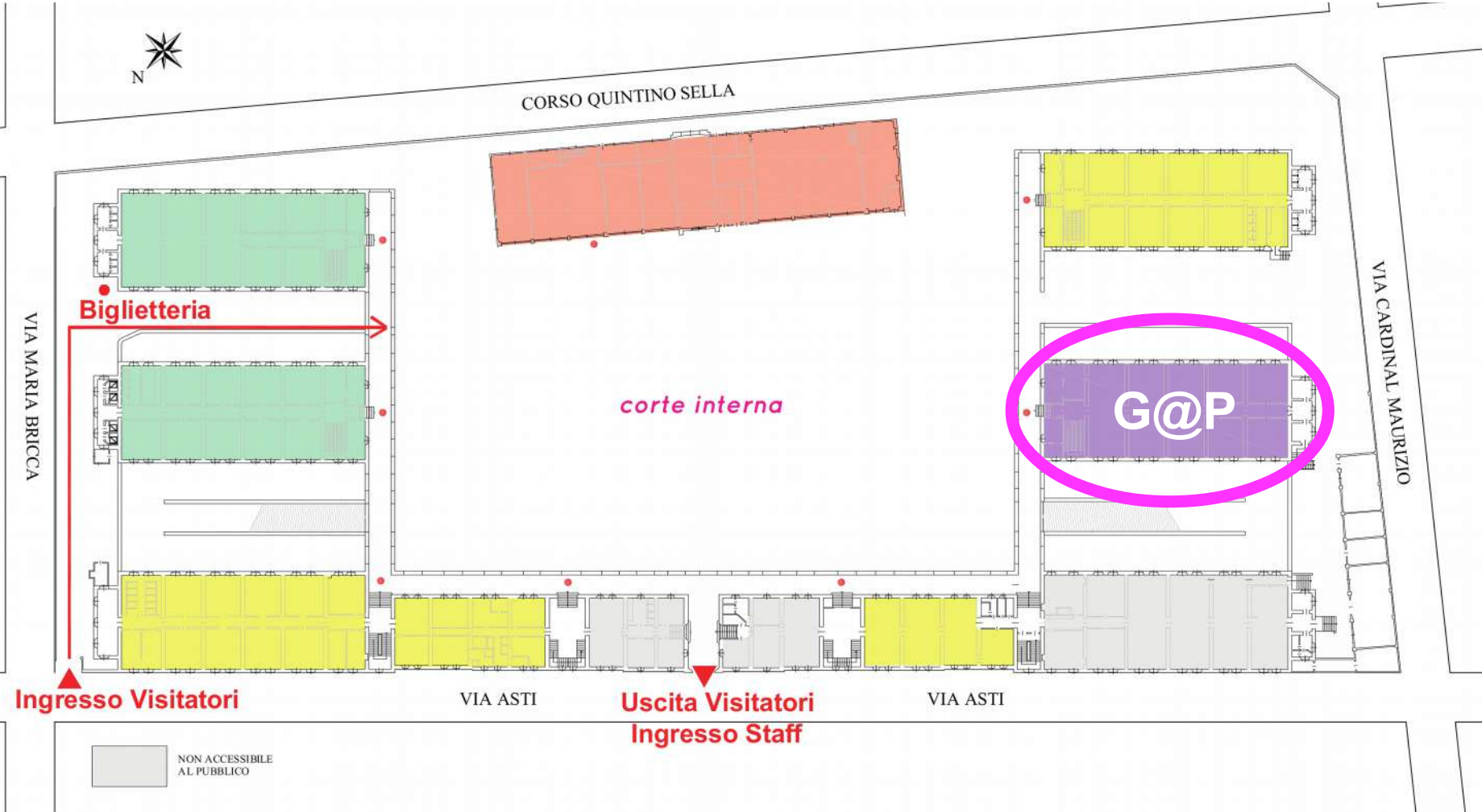
G@P si configura così come il terreno di incontro ideale tra galleristi e collezionisti esperti o agli esordi, che puntano a investire su artisti emergenti e non solo.

Per l'edizione 2018 è stato istituito il premio G@P Project riservato alle Gallerie d'Arte partecipanti.

- **Il Premio G@P Project** è dedicato alla galleria con il miglior progetto espositivo e consiste nella partecipazione gratuita all'edizione 2019.

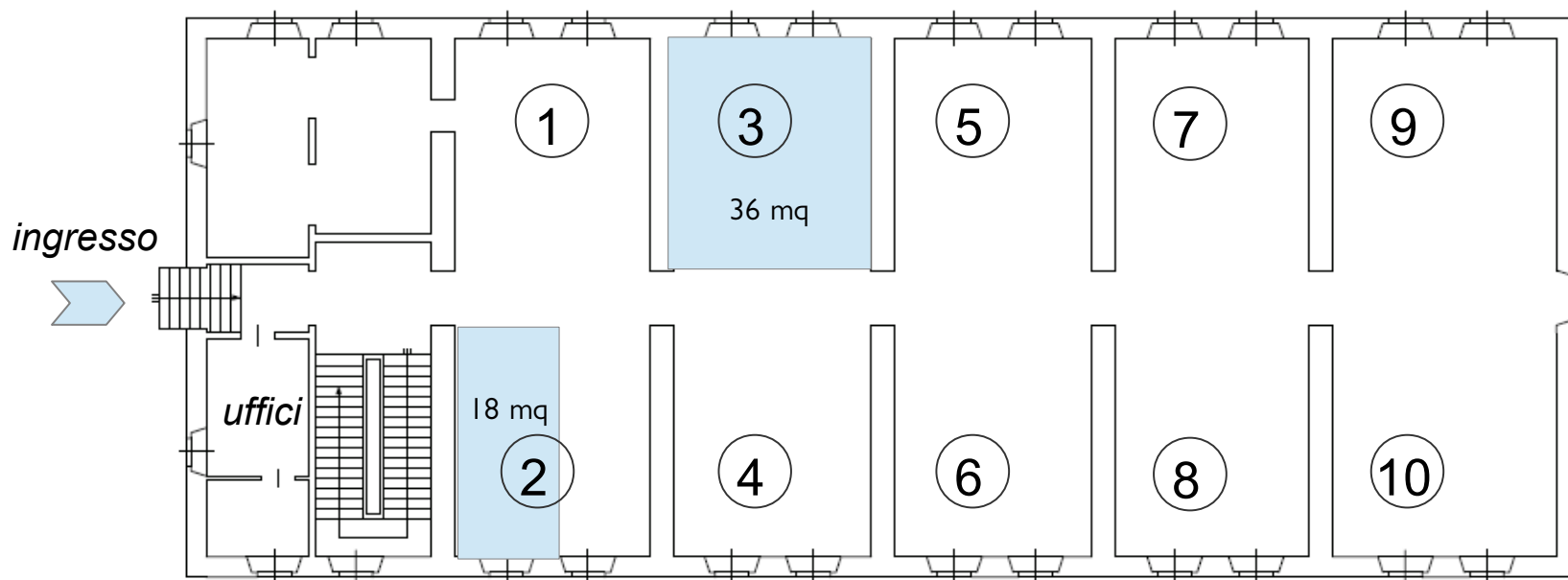
CASERMA LA MARMORA Via Asti 22, Torino

14.000 mq per una sola grande esposizione



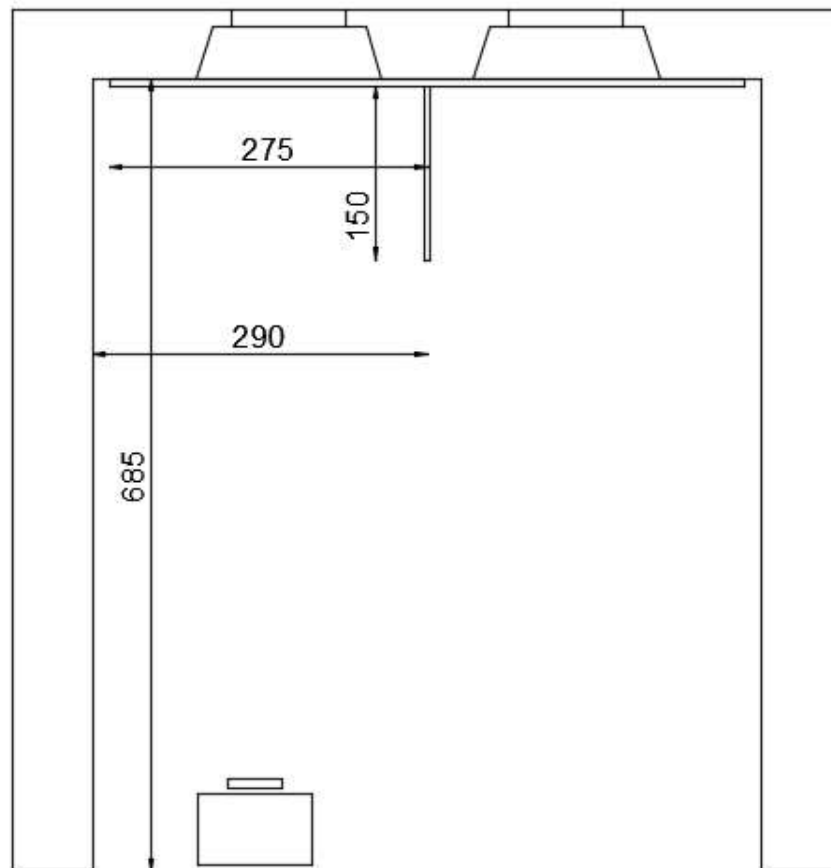
Lo spazio dedicato a G@P è collocato in una palazzina centrale del complesso della Caserma La Marmora, conformata architettonicamente in modo tale da adattarsi perfettamente ad ospitare le Gallerie d'Arte.

All'interno sono presenti dieci locali da 36 metri quadri, utilizzabili interamente o a metà. Si può quindi optare per lo stand singolo da 18 mq o quello doppio da 36 mq.



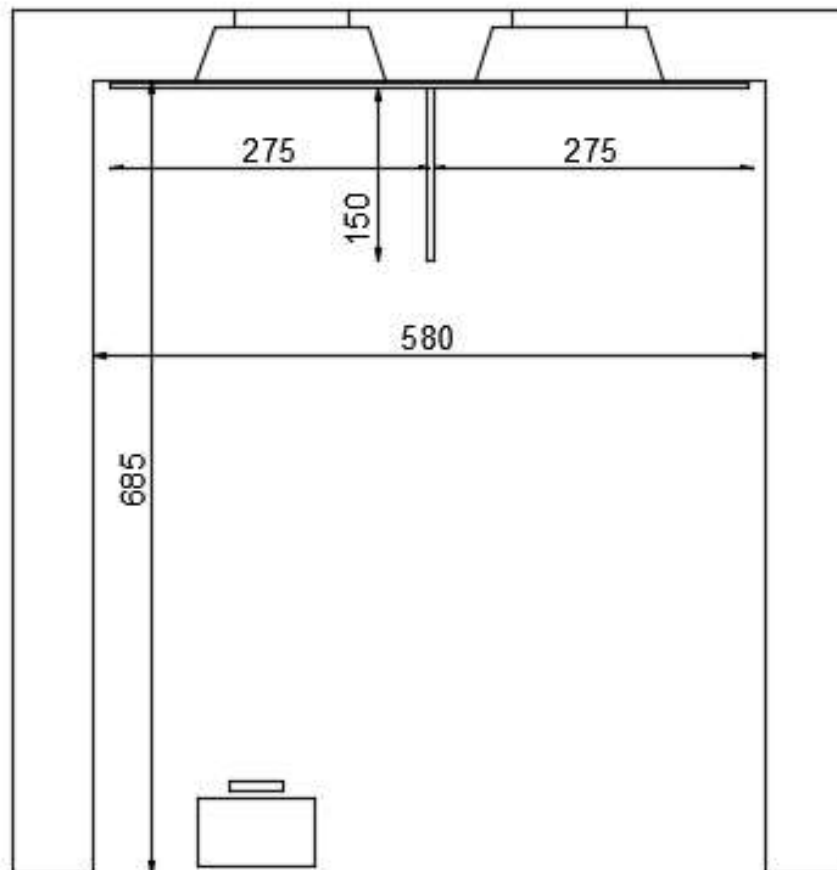
Box espositivo singolo 18 mq

- Profondità 6,8 metri
- Larghezza 2,7 metri
- Altezza stand 3 metri
- Pareti 11 metri lineari



Box espositivo doppio 36 mq

- Profondità 6,8 metri
- Larghezza 5,8 metri
- Altezza stand 3 metri
- Pareti 22 metri lineari





Rassegna Stampa

> consultate la Rassegna Stampa completa: <https://drive.google.com/drive/folders/1OMb6Vp7BbN29US1B7FfMV64hbQQAiNoO>

Oltre 150 articoli stampa, web e tv/radio tra cui: La Stampa, Exibart, Artribune, La Repubblica, Insideart...

“...se per le persone superstiziose significa sfidare la sorte e attirarsi guai, per Paratissima (il cambiamento) rappresenta una consuetudine e un modo per costringersi a migliorarsi sempre.”

gabosutorino.blogspot.it, luglio 2017

“ La manifestazione, collocata ai suoi esordi in via Po', ha attraversato la città [...]. Spostamenti che denotano una trasformazione e un ampliamento e che trovano nella Caserma, lo spazio ideale.”

Exibart, luglio 2017

“ Grazie per il ricordo di papà che percorse quei corridoi sotterranei umidi e bui a cercare il cugino che aveva solo 19 anni. Il comandante Cabras lo accompagnò fino alla cella, ma gli disse :” Ecco, suo cugino è qui ma non posso mostrarglielo“. Grazie ragazzi, Tomate in via Asti, per piacere.

La Stampa, novembre 2017





Galleries at Paratissima

Torino dal 31 ottobre al 4 Novembre 2017

Per info:

Francesca Canfora +39 347 9941125

Karin Gavassa +39 347 1575205

gap@paratissima.it

www.paratissima.it