PARATISSIMA ART STATION | STOP 1

**NICE & FAIR | Contemporary Visions**

23 ottobre - 1 novembre 2020

ARTiglieria Con/temporary Art Center, Torino

**Prospettiva Rifugio**

A Paratissima Art Station la mostra che nasce da una riflessione sull’omonima teoria di Psicologia Ambientale, ponendo in particolare l’attenzione sulla quotidianità vissuta durante il lockdown.

La mostra **“Prospettiva rifugio”** a cura di **Valeria Cirone, Paola Curci e Lin Lin**, è un progetto espositivo di “**Nice & Fair**” nell’ambito di **Paratissima Art Station**, il nuovo format dedicato a gallerie d’arte e artisti indipendenti in programma negli spazi dell’ARTiglieria Con/temporary Art Center di Torino.

Nel corso dell’evoluzione, l’istinto ha condotto l’essere umano a prediligere posizioni con un’ampia prospettiva visiva sull’ambiente circostante, trovandosi al contempo non visto, al riparo dagli sguardi altrui e, di conseguenza, al sicuro. “Prospect-refuge” è la teoria di Psicologia Ambientale che studia il comportamento umano in relazione all’ambiente socio-fisico, interrogandosi sul perché le persone preferiscano stare ai margini di un ambiente piuttosto che al centro. Il rifugio viene inteso, quindi, come luogo di protezione, memorie e intimità, in grado di rispecchiare la propria natura, ma che spesso rivela i suoi limiti. Nel variegato panorama offerto dalla contemporaneità – quarantena, social network, relazioni affettive/interpersonali – il rifugio può rivelarsi infatti angusto e privo della necessaria apertura verso un metaforico orizzonte. Ora più che mai è dunque necessario ripensare e cambiare le proprie abitudini, restituire il giusto valore agli angoli nascosti del proprio spazio privato, interiore e non, e rivalutare allo stesso tempo ciò che normalmente rimane scontato ed escluso, al di fuori.

Le opere in mostra raccontano il percorso che ha spinto gli individui a ripensare se stessi e il luogo circostante. Volgendo il proprio sguardo all’interno di un rifugio, anche ideale, fatto di memorie e specchio della propria identità, ne deriva una riflessione sui suoi limiti e sulle nuove possibilità che questo può offrire.

Gli artisti: Michela Baldi, Daniele Cabri, Davide Damato, Paolo Di Rosa, Elron Benjamin Elfariah, Annalisa Limonta, Sara Lovari, Valérie Novello, Laura Pagliai, Ilaria Pisciottani, RE, Giovanna Sposato, Matteo Volonterio

Info

Paratissima Art Station | Stop 1

**NICE & FAIR Contemporary Visions**

ARTiglieria, Piazzetta Accademia Militare 3, Torino

***Prospettiva Rifugio***

a cura di Valeria Cirone, Paola Curci e Lin Li

23 ottobre – 1 novembre 2020

Preview Stampa: 23 ottobre, ore 12

Opening al pubblico: 23 ottobre, ore 15

http://artiglieria.art/ www.paratissima.it info@paratissima.it

Per semplificare la gestione dell’emergenza sanitaria in corso e garantire a tutti una visita in sicurezza, sono state predisposte alcune misure per l’accesso e la permanenza alla mostra. I biglietti andranno preventivamente acquistati online selezionando giorno e fascia oraria d’ingresso. Il numero degli accessi è definito e limitato così da eliminare i tempi di attesa e garantire una fruizione degli spazi nel rispetto dell’attuale normativa anti-Covid.

Sarà garantita l’apertura fino a tarda sera dal venerdì pomeriggio alla domenica sera, su prenotazione gruppi dal lunedì al giovedì. A disposizione del pubblico biglietti singoli, ridotti e abbonamenti validi per tutta la durata di Paratissima Art Station.